



Jorge Garbajosa trabalhou o ano inteiro apenas para poder jogar nos Jogos Olímpicos de Pequim.

O extremo-poste Espanhol, um dos mais carismáticos jogadores Espanhois da actualidade prepara-se para a sua terceira participação em Jogos Olímpicos.

Uma das grandes dúvidas que assolavam a selecção Espanhola no início da preparação para a participação nos Jogos de Pequim era o nível com que chegarias a San Fernando. Como te correram as primeiras semanas de teinos?

Correram bem, estou a sentir-me muito bem. Tenho estado em bom nível, tanto técnico como físico. Contudo, ainda falta muito trabalho, mas os primeiros dias foram bastante positivos.

Como foi a adaptação dos novos jogadores que integraram, neste verão, a selecção Espanhola?

Ainda agora estava a comentar com um companheiro que nem parece que sejam novos no grupo. Tem sido fantástica a forma como se integraram no grupo, com muita naturalidade. E essa é a razão pela qual todos queremos estar aqui cada ano que passa. Esta empatia reflecte-se dentro do campo, pois não é o mesmo passar a bola a um jogador que não conheces do que passá-la a um jogador que sabes onde vai estar. Isso ajuda ainda mais quando tens tanta gente com tanto talento ao teu lado.

Como estão a correr os treinos com o novo seleccionador?

Continuamos a fazer o mesmo que nos incutiram os anteriores treinadores que tivemos. O mais importante são os dias de treinos em que estamos concentrados, pois é nestes dias que temos de assimilar todos os conceitos. Sempre acreditámos que tudo o que nos acontece é uma consequência do trabalho que realizamos desde o início. É que a linha que separa o êxito do fracasso é muito ténue.

Os Jogos de Pequim serão os teus terceiros Jogos Olímpicos. Que recordações guardas das tuas anteriores participações Olímpicas?

Tenho muito boas recordações de Sidney e de Atenas. Os JO são uma competição diferente de todos os demais campeonatos e eu tenho boas memórias apesar dos maus resultados que alcançámos. Por isso imagina as ganas que tenho em obter um bom resultado nesta ocasião...